



Lager ny kåpe. Randi Heitmann Hjort fra Skaland på Senja har fått det ærefulle oppdraget å lage ny reisebispekåpe til biskopen i Nidaros. Her er kunstneren med utkast til ny reisebispekåpe, foran den gamle reisebispekåpe (lyse kåpe til venstre) og bispekåpen fra 1997 med motiv av Håkon Gullvåg.

FOTO: NIDAROS BISPEDØMME

Heitmann Hjort lager bispekåpe

TRONDHEIM: Kunstneren Randi Heitmann Hjort fra Skaland på Senja vant konkurransen om å lage ny reisebispekåpe til Nidaros biskop.

 Anne-May Johansen

I konkurransen med 13 andre kunstnere, var det Skaland-jenta som ble forestrukket.

Randi Heitmann Hjort har også tidligere lagt utsmykning til landets kirker. Den karakteristiske altertavla i Finnsnes kirke er

det hun som har lagt.

Og så altstå bispekåpe. Og om han er aldri så ærverdig: Nidaros-bispen bytter ikke kåpe så ofte. Den gamle reisebispekåpen er 47 år gammel.

Høy kvalitet

– Nidaros bispedømmeråd utlyste en idékonkurranse i juni 2007 for ny reisebispekåpe. Det kom inn totalt 14 ulike bidrag fra Norge, Sverige og Danmark. Gjennomgående var det høy kvalitet og spennende forslag som ble levert inn, forteller seksjonsleder for kirkeliv i Nidaros bispedømme — og tidligere sokneprest i Berg og Torsken — Steinar Skomedal.

Vinnerutkastet fra Randi Heitmann Hjorth har reisen og pilegrimen som bærende

motiv. De mange veier og pilegrimens symboler som kors, stav og skjell er å finne i hennes utkast. Reisebispekåpen har fått et lett ullstoff i en gylden farge som også bringer tankene mot en moden kornåker.

Utslitt

Reisebispekåpen skal ifølge Steinar Skomedal brukes på biskopens mange visitasreiser og andre reiser. Den skal erstattet en reisebispekåpe fra 1960 som nå er utslitt og ikke lar seg reparere. Den nye reisebispekåpen vil tas i bruk av ny biskop rundt årsskiftet 2008/2009.